

Orlando di Lasso (1532-1594) *Ave Regina coelorum*

First system of the musical score. It consists of four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are: A - ve Re - gi - na coe - lo - rum, a

Second system of the musical score. It consists of four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are: ve Do - mi - na An - ge - lo - rum, sal - ve, Do - mi - na An - ge - lo - rum, sal - ve, sal -

Third system of the musical score. It consists of four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are: - ve ra - dix san - cta, ex qua mun - do sal - ve ra - dix san - cta, ex qua mun - do lux est or -

Fourth system of the musical score. It consists of four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are: lux est or - ta. Gau - de, gau - de, gau - de glo - ri - o - sa, or - ta. Gau - de glo - ri - o - sa, su - ta. Gau - de glo - ri - o - sa,

su - per om - nes spe - ci o - - - sa: va le, va - le,
 - per om - nes. spe - ci o - sa, spe - ci o - sa: va - le, va -
 su - per om - nes spe - ci o - - - sa: va - le val -
 su - per om - nes spe - ci o - - - sa: va - le

val - de de - co - ra, et pro no - bis sem - per,
 le val - de de - co - ra, et pro no - bis sem - per, et
 de de - co - ra, et pro no - bis sem - per, et pro no - bis
 val - de de - co - ra, et pro no -

et pro no - bis sem - per Chri stum ex -
 pro no - bis sem - per Chri - stum ex - o - ra, Chri -
 sem - per Chri - stum
 bis sem - per Chri - stum

- o - ra.
 stum ex - o - ra.
 ex - o - ra.
 ex - o - ra.